

### *Действующие лица:*

**М и т р и ч**, *отставной солдат*

**А г р а ф е н а**, *его жена*

**Л е к а р ь**

**Ч и н о в н и к**

**В а н я**, *самый смелый мальчик*

**М а р ф у ш а**, *самая робкая девочка*

**Д е т и - с и р о т ы** (6 человек)

**В е д у щ и й**

Действие происходит на окраине небольшого города,

### **Картина первая**

*В глубине сцены видны несколько одноэтажных домиков, занесенных снегом, во многих окна заколочены, видно, что здесь никто не живет. И только в одном из них светится окошко, вьется дымок, это дом Митрича, отставного солдата, ныне – сторожа. На сцене – Ведущий и, в продолжение его рассказа, как иллюстрация к нему, разыгрываются немые сцены. Митрич укладывает дрова в поленницу. Через некоторое время из дома выходит Аграфена с ведрами на коромысле, направляется к колодезю. На сцену высыпает ватага ребятишек, они дурачатся, смеются, перекидываются снежками.*

*В е д у щ и й*. История эта произошла в небольшом городке, который лежал на пути людей, изгнанных из родных мест. Потеряв свои дома, они были вынуждены бежать в чужие края и там искать пристанища. Их так и называют: «беженцы» и «переселенцы». С ранней весны до глубокой осени эти несчастные проходили через город. Было их так много, и так они были бедны, что добрые люди, жалея, выстроили для них вдали от городской заставы скромные домики, где они могли бы немного отдохнуть и набраться сил, чтобы следовать дальше в поисках постоянного жилища. За этим «лагерем беженцев» присматривал Митрич, отставной солдат. К зиме дома освобождались, и в лагере не оставалось никого, кроме него да Аграфены, жены его, славной, доброй женщины, помогавшей мужу во всё. А ещё каждый раз после ухода переселенцев оставались дети. Чьи они?.. Откуда пришли?.. С кем?.. Куда их девать? Никто этого не знал. У одних родители умерли, других просто бросили... Сиротки, одним словом. «Божьи дети», называл их Митрич и опекал этих ребятишек, как мог. На этот раз зимовать осталось восемь душ...

*Возвращается с водой Аграфена, наблюдает, как Митрич останавливает расшалившихся ребятишек, вручает каждому по полену, и дети убегают с ношей в дом.*

*М и т р и ч (вслед детям)*. Божьи детки... (Вздыхает). О-хо-хо...

*А г р а ф е н а*. Пущай бы поиграли, Митрич. Снежок свежий выпал, тепло, даже и не скажешь, что завтра Рождество. Бедные сиротки, одна радость и осталась, что снежками поиграться.

*М и т р и ч*. Не кручинься, Аграфена! Какую я шутку надумал!..

*А г р а ф е н а*. Какую ещё шутку?

*М и т р и ч*. Видал я у господ, как они к празднику детей забавляют. Принесут ёлку, уберут гостинцами да свечами, а ребятки-то ихние просто даже скачут от радости...

*А г р а ф е н а*. Эх, хватил!.. То господские, а то эти сиротки. Какой мы можем им праздник устроить, когда самим в пору есть нечего?..

*М и т р и ч*. Думаю себе: лес у нас близко, срублю ёлочку, да такую потеху устрою ребяткам, что век будут Митрича поминать!

*А г р а ф е н а*. А игрушки где возьмешь? А свечи?.. А гостинцы?.. Чем угощать будешь?.. Фантазёр ты, фантазёр! До старости дожил, а все сказки сказываешь... (Уходит.)

*М и т р и ч (вслед)*. А вот посмотрим, чья возьмёт!.. Пойду к лекарю, поговорю, к начальнику в контору наведаюсь... Господь даст, не прогонят, может, и подкинут чего-нибудь к Рождеству-то!..

## Картина вторая

*Аптека. За прилавком лекарь, он в белом халате и шапочке.*

**В е д у щ и й .** Первым делом отправился Митрич к своему давнишнему приятелю, к лекарю, в аптеку. На весь городок он один и был, и лечил, и лекарства готовил. А с Митричем они сдружились ещё тогда, когда служили в одном полку...

*Входит Митрич, о чём сигналил входной колокольчик.*

**М и т р и ч** *(снимает шапку.)* Здравия желаю, господин хороший.

**Л е к а р ь .** А, Митрич!.. И тебе – здоровья!.. Что так официально: «господин»?.. Или не приятели мы?.. Или сердисься на меня за что-то?.. Тогда прошу прощения...

**М и т р и ч .** Господь с тобой!.. Ничем ты меня не обидел. Просто... С просьбой я к тебе...

**Л е к а р ь .** С какой просьбой?.. Голова, никак, заболела?.. Живот подвело?.. Вроде бы ты у нас здоровей здорового – богатырь всегда был!

**М и т р и ч .** Да нет, вроде Бог пока миловал: ноги целы, руки целы, всё хорошо. *(Мнётся.)*

**Л е к а р ь .** Никак, Аграфена Кузьминична прихворнула?..

**М и т р и ч .** Да что бабе моей сделается!.. Задумка у меня одна...

**Л е к а р ь .** Выкладывай, Митрич, не тяни.

**М и т р и ч .** Придумал я нашим сироткам ёлку устроить. Праздник, значит, рождественский. Ёлку из лесу приволок, поставил дома, а украсить-то нечем. На ветки повесить...

**Л е к а р ь .** Понятна твоя задумка. Хорошее дело. Доброе. Вот что... Вчера у нас ёлка была, для детишек устраивали, с песнями, с танцульками. Попрыгали, посмеялись вволю...

**М и т р и ч** *(не дослушав, нетерпеливо).* Свечей бы, хоть немного разноцветных. Я бы их на ветки прикрутил, зажёл, всё веселей бы стало.

**Л е к а р ь .** Не торопи!.. Целых свечей, конечно, вряд ли осталось, а вот... Хочешь, я тебе насыплю полную шапку огарков? Красных, синих, жёлтых...

**М и т р и ч .** И то!.. *(Подставляет карманы).* Сыпь, приятель, сыпь. Не жале! За мной не пропадёт, ты знаешь. Ежели дров наколоть или дорогу от снега расчистить... Я всегда, только скажи...

**Л е к а р ь .** Перестань! Какие счёты меж приятелями!..

**М и т р и ч .** Ну, спасибочки.

**Л е к а р ь .** Теперь – домой?.. Кляняться супруге, Аграфене Кузьминичне.

**М и т р и ч .** Да нет. Хочу ещё к переселенческому начальнику вернуться. Поздравлю, то, сё... Глядишь, расщедрится, да и подкинет на бедность. Всё ж таки Рождество!.. Как думаешь?

**Л е к а р ь .** Ой, не знаю... Уж очень прижимист, зимой снега не выпросишь...

**М и т р и ч** *(робко).* Может, сходишь со мной? За компанию?.. При народе-то постыдится отказать. И опять же, ты – лекарь, его пользуешь, всю семью от хворей спасаешь. За молвишь словечко, авось, и отвалит чего-нибудь вкусенького, чтобы было чем сироток попотчевать.

**Л е к а р ь .** Что ж, пойдём, пожалуй. Вот только оденусь... *(Одевается.)* На улице-то хоть и тепло покуда, а ветер задувает, мороз нагоняет. В ночь под Рождество непременно ударит, как и положено...

*Лекарь и Митрич уходят.*

**В е д у щ и й .** И отправились приятели в город. Зима та выдалась очень снежная, дороги замело, что называется, ни проехать, ни пройти. Только на санях и можно было добраться. Запрягли лошадку и поехали...

*Звонит колокольчик, который обычно извозчики подвешивали к дуге. И слышится голос Митрича, понукающего лошадку: «Но, милая!.. Поехали!..»*

## Картина третья

*Приемная большого начальника, который решает судьбу бедных переселенцев. За столом – чиновник, его секретарь. Входят Митрич и лекарь.*

**М и т р и ч** *(снимает шапку.)* Здравия желаем, господин хороший.

**Л е к а р ь** *(приподнял шапку, слегка поклонился.)* С наступающим!..

**Ч и н о в н и к .** Благодарствую, и вас – с праздником. Чем могу служить?

**М и т р и ч** *(мнётся).* Нам бы господина начальника повидать... Уважьте...

**Ч и н о в н и к** *(недовольно).* Не знаю-с... Они не велели беспокоить...

**Л е к а р ь .** Узнайте, прошу вас, не соизволит ли господин Елизаров уделить нам минуту внимания?.. Хотелось лично поздравить Петра Петровича с Рождеством... Право, недолго...

**Ч и н о в н и к .** Хорошо-с.

*Чиновник кивает и скрывается за толстой дверью. Через некоторое время возвращается.*

**В е д у щ и й** . Переселенческий начальник ходок наших, конечно, не принял. Выслал чиновника с извинениями.

**Ч и н о в н и к** . Господин Елизаров очень занят, принять вас не может.

**М и т р и ч** (*обиженно*) . Мы поздравить их пришли, пожелать доброго здравия...

**Ч и н о в н и к** (*нетерпеливо*) . Я всё передал. Пётр Петрович просил поблагодарить за поздравление. (*Лекарю*) . И вас просит извинить, но никак... Совещание, сами понимаете...

**М и т р и ч** . Как же так?... Дороги занесло, час целый добирались...

**Ч и н о в н и к** . Понимаю, но... (*Подает Митричу конверт*) . Вот, возьмите. Пётр Петрович просил передать. Возможно, это немного скрасит вам обратную дорогу. (*Улыбнулся*) . Прощайте, господа. С праздником!.. (*Скрывается за дверью.*)

**Л е к а р ь** . Вот видишь, и моё заступничество не помогло. Зря только тряслись, время теряли. Отступные выслал, и – хорошо!

**М и т р и ч** (*заглядывает в конверт*) . Не скажи... Гляди-ка, четвертак!..

**Л е к а р ь** . Богато!.. Ну и ну!..

**М и т р и ч** . Совесть заговорила, значит. Ай, спасибо!

**Л е к а р ь** . Теперь куда? В магазин за подарками?.. Что покупать думаешь?

**М и т р и ч** . Ребятишек восемь душ. Каждому – по конфете, восемь копеек. Хлебушка белого, да колбаски душистой – обязательно, а ещё – чаю, да сахару. А если останется, девчушкам – по ленточке в косы, а парнишкам – по шёлковому кушачку. И славно будет.

**Л е к а р ь** (*весело*) . Тогда – Бог в помощь!.. Недаром, значит, в снегу вязли да лошадку мучили...

**М и т р и ч** . Ох, и устрою теперь сироткам праздник! Век будут ёлку Митрича поминать!..

*Митрич и Лекарь уходят, снова позванивает колокольчик на дуге и весёлое понукание: «Но, милая!.. Поехали!»...*

### Картина четвертая

*Снова – городская окраина, где живут Митрич с Аграфеной и дети-сироты. Появляется Митрич с ёлкой.*

**В е д у щ и й** . Вернувшись из города, Митрич первым делом взял ёлку, которую накануне принёс из леса, и отправился в барак, где ютились сиротки.

*Митрич с ёлкой на плече входит в барак, дети радостно встречают его.*

**Д е т и** (*перебивая друг друга*) . Митрич пришёл!.. Митрич приехал!.. Ёлка!.. Ура!..

**М и т р и ч** (*весело*) . Ну, публика, здравствуй!.. С праздником!..

**Д е т и** (*вразнобой, пытаясь петь*) . Рождество Твоё, Христе Боже наш!..

**М и т р и ч** (*прослезился, утирая слёзы*) . Ах, вы, публика, публика!..

**В а н я** . У нас ёлка будет?.. Настоящая?

**М и т р и ч** . А то!.. Конечно, настоящая, да ещё какая!.. Вот маленько оттаёт, тогда помогайте. Поставим её посередь комнаты, чтобы хоровод водить удобнее было.

**В е д у щ и й** : Когда ёлка согрелась, в комнате запахло свежестью и смолою. Детские лица, всегда печальные и задумчивые, вдруг повеселели. Митрич тем временем высыпал на стол из карманов разноцветные огарки и начал обвязывать их нитками.

**В а н я** . Дяденька, а зачем ты свечки нитками обвязываешь?

**М и т р и ч** . Как, зачем?.. К веткам огарки прикрутим... А ну, публика, помогай! Колхозом-то быстрее справимся.

**В е д у щ и й** . Пока дети усердно трудились над свечками, Митрич установил ёлку.

**М и т р и ч** (*Ване*) . Ну-ка, кавалер, давай-ка сюда свечку!.. Вот так. Ты мне подавай, а я буду их к ёлке привязывать.

**Д е т и** (*наперебой*) . И я!.. И я!.. Я тоже хочу!..

**М и т р и ч** . Публика, тихо!.. Конечно, все работают. Один держи свечки, другой нитки, третий давай одно, четвертый – другое... (*Украшает ёлку.*)

**В е д у щ и й** . Только одна девочка, самая маленькая, самая робкая не участвовала в общей весёлой суматохе. Митрич это заметил, забеспокоился.

**М и т р и ч** . А ты, Марфуша, чего там в уголке притаилась?.. Ну-ка, иди сюда. Вот тебе задание. Загляни-ка в тот пакет, что лежит на столе!.. Что там?

**М а р ф у ш а** (*открывает пакет, поражённо*) . Конфеты!..

**М и т р и ч** (*весело*) . Давай их сюда! Пусть сначала на ёлке повисят.

В е д у щ и й . Повесили на ветки и конфеты, яркие, блестящие фантики, красота!

М и т р и ч (*оглядел ёлку*). А ведь жидко получается! Надо бы ещё что-нибудь повесить!

В е д у щ и й . И вдруг Митричу пришла такая мысль, что он даже остановился.

М и т р и ч . Детишки малые, ничего не смыслят, ну, стало быть, мы их будем забавлять!.. Марфуша, деточка, загляни-ка в пакет, не осталось ли там чего?

М а р ф у ш а (*достаёт из пакета нарезанную дольками колбасу*). Хлеб, и ещё какие-то розовые кружки.

В а н я . Покажи!.. Какие-то колёсики, они катаются?

М и т р и ч . Это колбаса, Ваня. Бедные вы, бедные... Сиротинки несчастные...

В е д у щ и й . И Митрич решил. Хотя он очень любил колбасу и дорожил каждым кусочком, но желание угостить на славу превозмогло всё.

М и т р и ч . Эх, где наше не пропадало!.. Дам-ка я всякому по кусочку, повешу на ниточке и хлеба по ломтику отрежу и тоже – на ёлку! Аграфена, помогай, милая.

А г р а ф е н а (*ворчит*). Что надумал, старый!.. Где это видано, чтобы продукты на ёлку вешать?.. Господи, прости!.. (*Помогает Митричу украшать ёлку*.)

В е д у щ и й . Сказано – сделано. И вскоре на ёлке появились невиданные доселе «игрушки» – кружки ароматной колбасы и белого хлеба.

М и т р и ч (*оглядывая ёлку, любуясь на дело рук своих*). Вот и славно. А теперь, публика, внимание!.. (*Аграфене*). Матушка, неси-ка сюда лучину, будем ёлочку зажигать.

А г р а ф е н а (*ворчит, но приносит зажжённую лучину и подаёт Митричу*). Дом спалишь, старый! Ой, спалишь!..

М и т р и ч (*зажигает свечи*). Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (*Детям*). Что притихли?.. Подпевай, публика!..

*Ребятишки радостно закричали, зашумели, кинулись водить хоровод вокруг ёлки, напевая известную песенку «В лесу родилась ёлочка...»*

В е д у щ и й . И впервые эту мрачную комнату оживил детский шепот и смех. А Митрич с Аграфеной, поглядывая то на кусочки хлеба, то на кружки колбасы, то на веселящихся ребятишек, улыбались и украдкой смахивали слезы. Наконец, Митрич скомандовал.

М и т р и ч . Перерыв!.. Публика, подходи в очередь!.. (*Снимает с ёлки хлеб и колбасу и оделяет каждого из детей*). Марфуша, а ты чего? Затаилась, этак, тебе и не достанется ничего. Вон, Ванятка уж второй раз норовит гостинец прихватить.

*Марфуша берёт хлеб и колбасу и осторожно пробует.*

А г р а ф е н а . Кушай, деточка, кушай на здоровье. Вкусно?

М а р ф у ш а . Очень, очень вкусно!.. Спасибо!..

М и т р и ч . То-то, девонька. Кто смел, тот и съел!.. А теперь, публика, коли угостились, айда плясать!.. (*Берёт гармонь, играет плясую*). Хорошо, хорошо! Хорошо-ста, хорошо!..

В е д у щ и й . И, забыв свою старость, он вместе с детьми пустился в пляс. Долго бы ещё продолжалось веселье, но свечи быстро догорали, ведь достались Митричу не целые, а огарки.

А г р а ф е н а (*смеётся*). Будет, будет вам!.. Пол уж трещит, того и гляди, развалится. Да и спать пора.

Д е т и (*вразнобой*). Ещё!.. Ещё немножко!..

М и т р и ч (*пытаясь унять расшалившихся ребятишек*). А кому конфеты?.. Кто хочет конфетку?..

В а н я . Я!.. Я – первый!..

М и т р и ч (*Ване*). Вот что, кавалер. Поручаю тебе раздать конфеты. Каждому – по одной. Считать умеешь?.. Да не промахнись!.. Пусть Марфуша тебе поможет. А мы с Аграфеной тем временем свечки погасим. Вот, значит, и будем все при деле.

В е д у щ и й . Дети радостно бросились к ёлке, а Митрич с умилением смотрел на них, и душа его переполнялась такой радостью, что он не помнил, бывал ли ещё когда-нибудь в его жизни такой праздник. И в жизни переселенческих «Божьих детей» этот праздник тоже был единственным. И ёлку Митрича никто из них не забудет. Точно.